





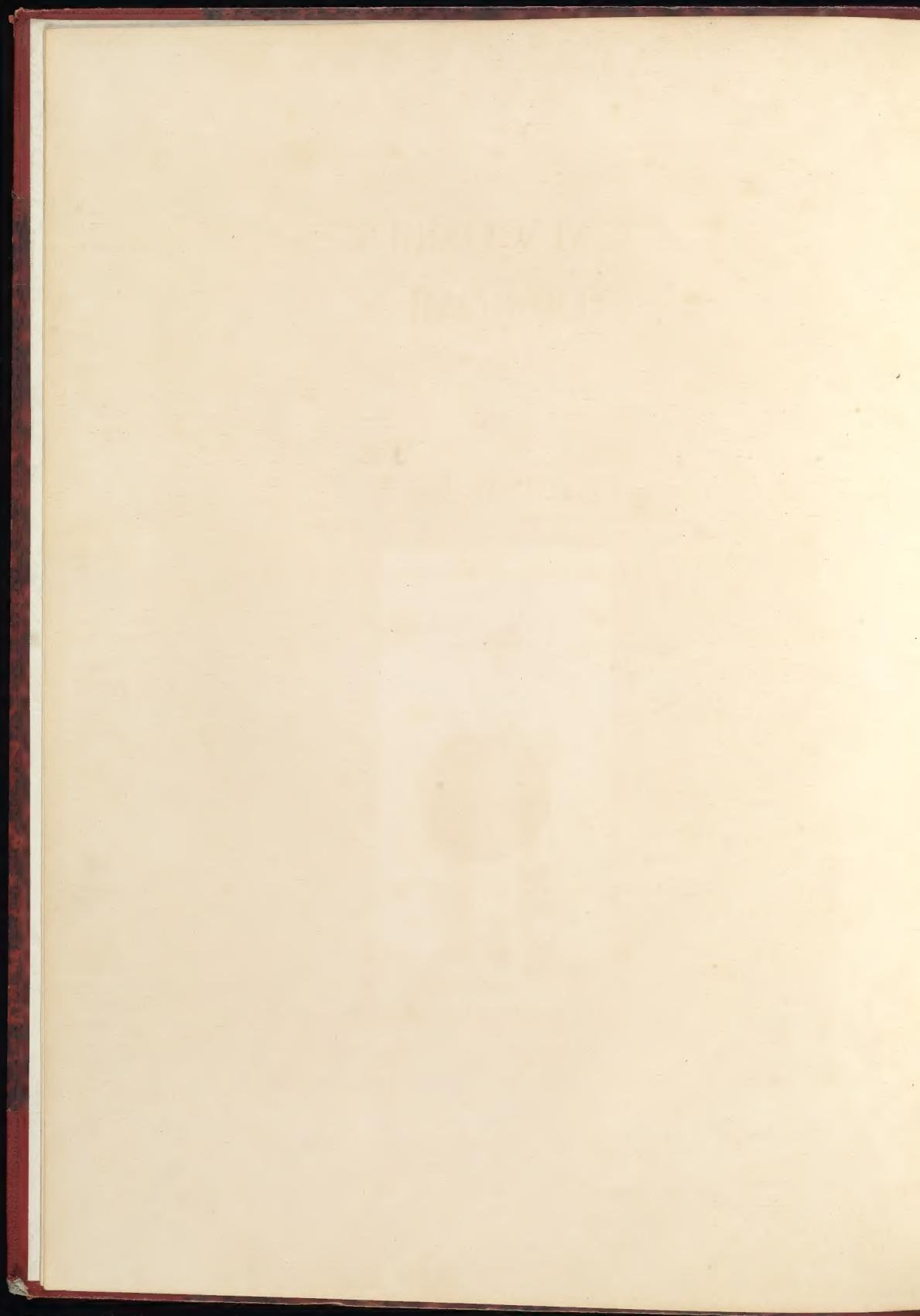
THE J. PAUL GETTY MUSEUM LIBRARY











# CATACOMBES DE ROME

ARCHITECTURE · PEINTURES MURALES  
LAMPES · VASES · PIERRES PRECIEUSES GRAVEES · INSTRUMENTS · OBJETS DIVERS  
FRAGMENTS DE VASES EN VERRE DORE  
INSCRIPTIONS · FIGURES ET SYMBOLES GRAVES SUR PIERRE

PAR

LOUIS PERRET

OUVRAGE PUBLIE PAR ORDRE ET AUX FRAIS DU GOUVERNEMENT  
SOUS LA DIRECTION D'UNE COMMISSION

COMPOSEE DE

MM AMPERE · INGRES · MERIMEE · VITET

MEMBRES DE L'INSTITUT

VOLUME SECOND  
ARCHITECTURE · PEINTURES MURALES



MEDAILLE EN BRONZE  
REPRESENTANT ST PIERRE ET ST PAUL  
MUSEE CHRETIEN DU VATICAN  
GRANDEUR DE L'ORIGINAL

PARIS

GIDE ET J. BAVDRY EDITEURS

5 RUE DES PETITS AUGUSTINS  
MDCCCLII

OVERSIZE  
N  
7840  
P45  
1857  
V.2





VOL. II

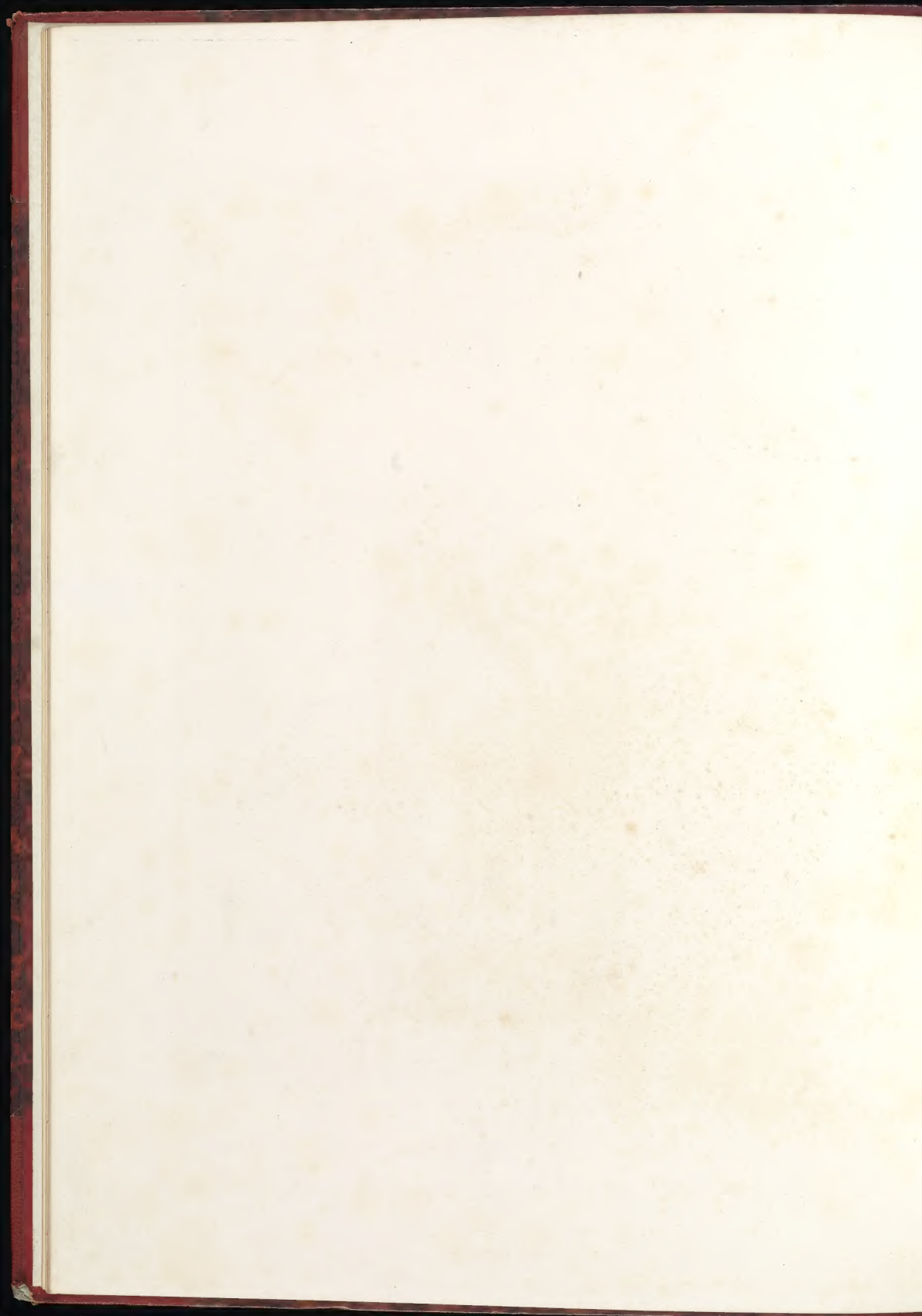
CIMETIERE  
DE SAINTE AGNES  
VOIE NONENTANE



S<sup>TE</sup> AGNES

Mosaïque de l'Abside de la Basilique de S<sup>te</sup> Agnès.

$\frac{1}{28}$  DE L'ORIGINAL





















G. L. P. L. DE LA CATH. M. L. C.

PHOTOGRAPH











CIMETIERE DE S<sup>te</sup> AGNES







- G. Galerie qui sert à la fois, d'escalier et de l'apex  
 H. Salle qui servait probablement de vestiaire  
 I. Autre galerie qui conduit à la Chapelle  
 J. Salle probablement destinée aux hommes  
 K. Presbytère  
 L. Siège pontifical  
 M. Sièges destinés au clergé  
 N. Luminaire  
 O. Salle probablement destinée aux femmes  
 P. Fragments de marbre











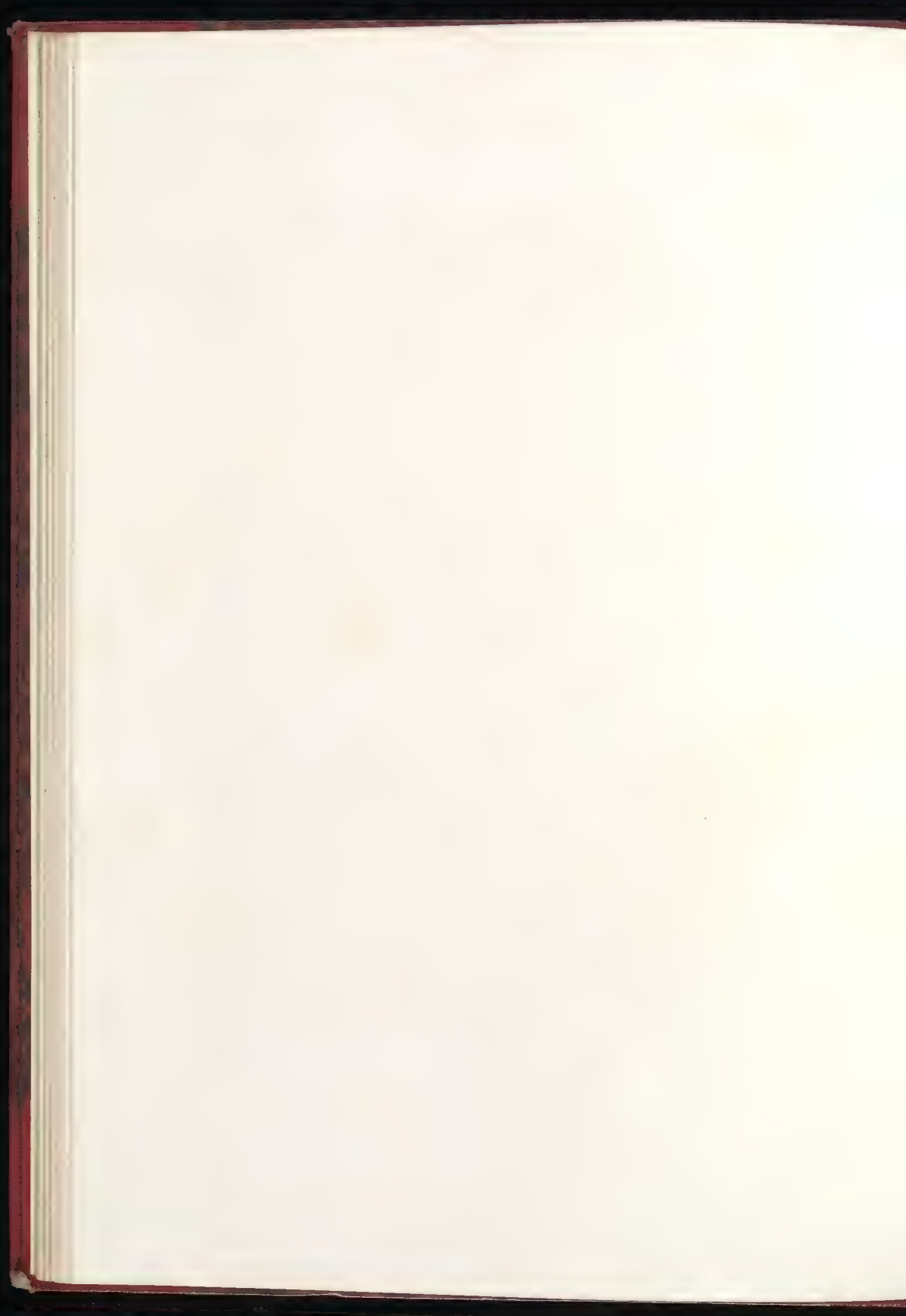




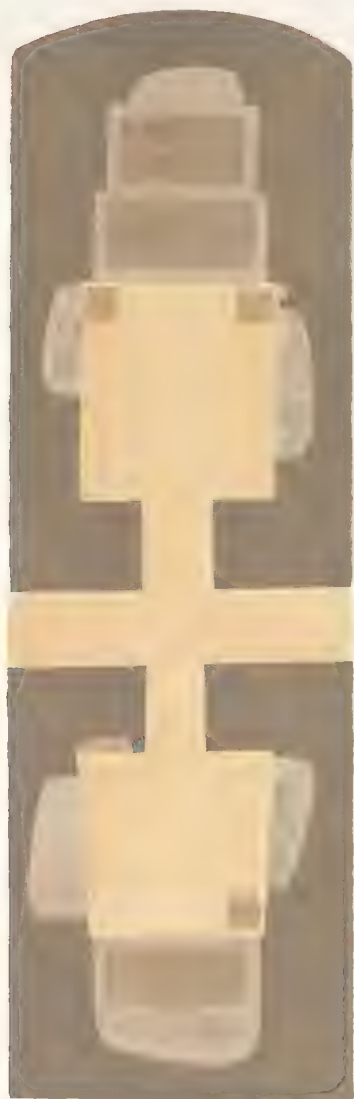
























CHAP. I. ER. ET S. AGNES



Gravé par M. de la Roche

CHAPITRE AVANT D'ÊTRE ET DEUX SIÈGES



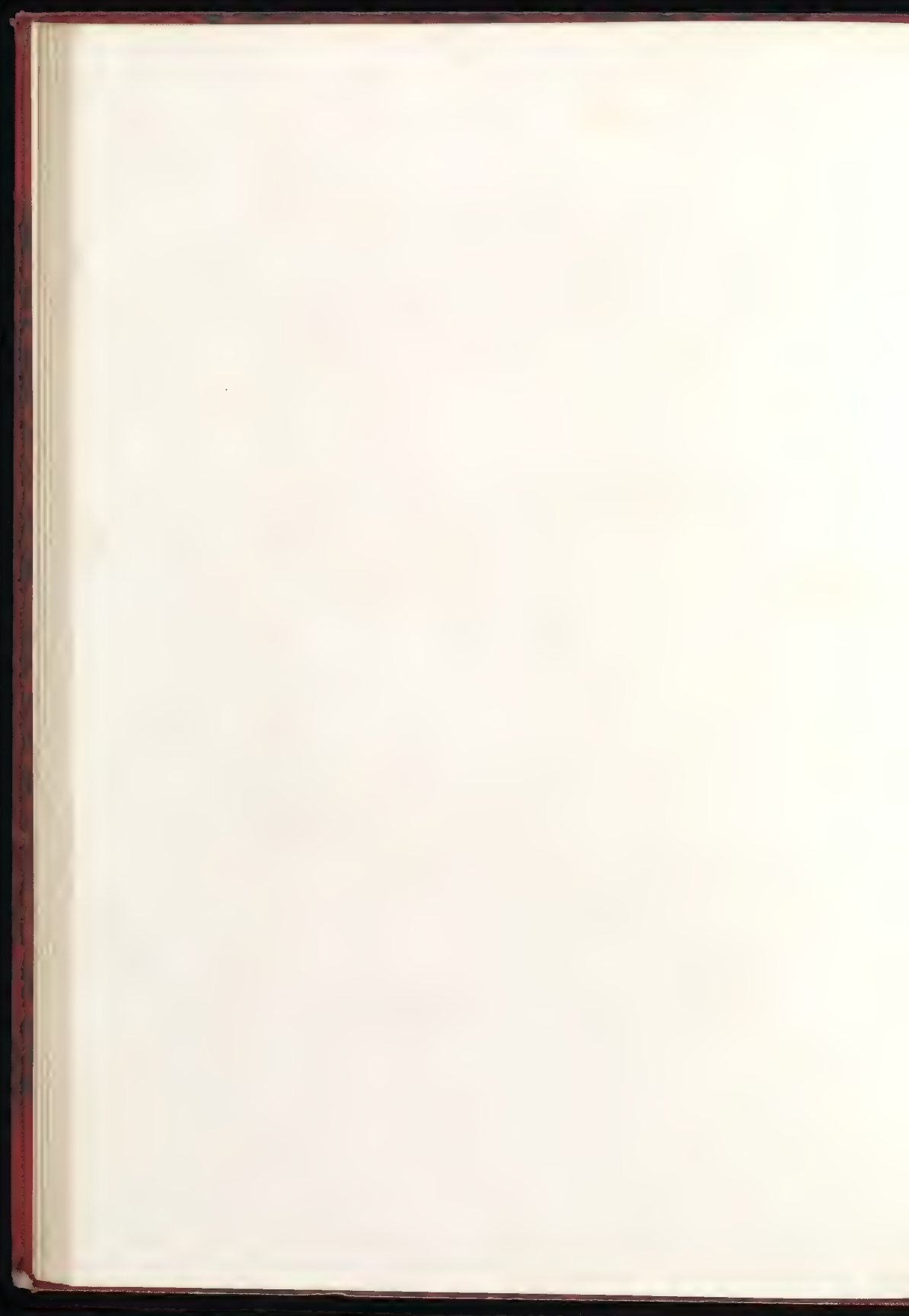
ÉGLISE DE ST AGNES



CHAPELLE AVEC VESTIBULE ET DEUX SÉGES

DES ÉVÊQUES DE LA NÉCÉ









LA VIE DE J. MAGNET

PLATE



1950-1951, 1952

1953-1954, 1955-1956

1957-1958

1959-1960

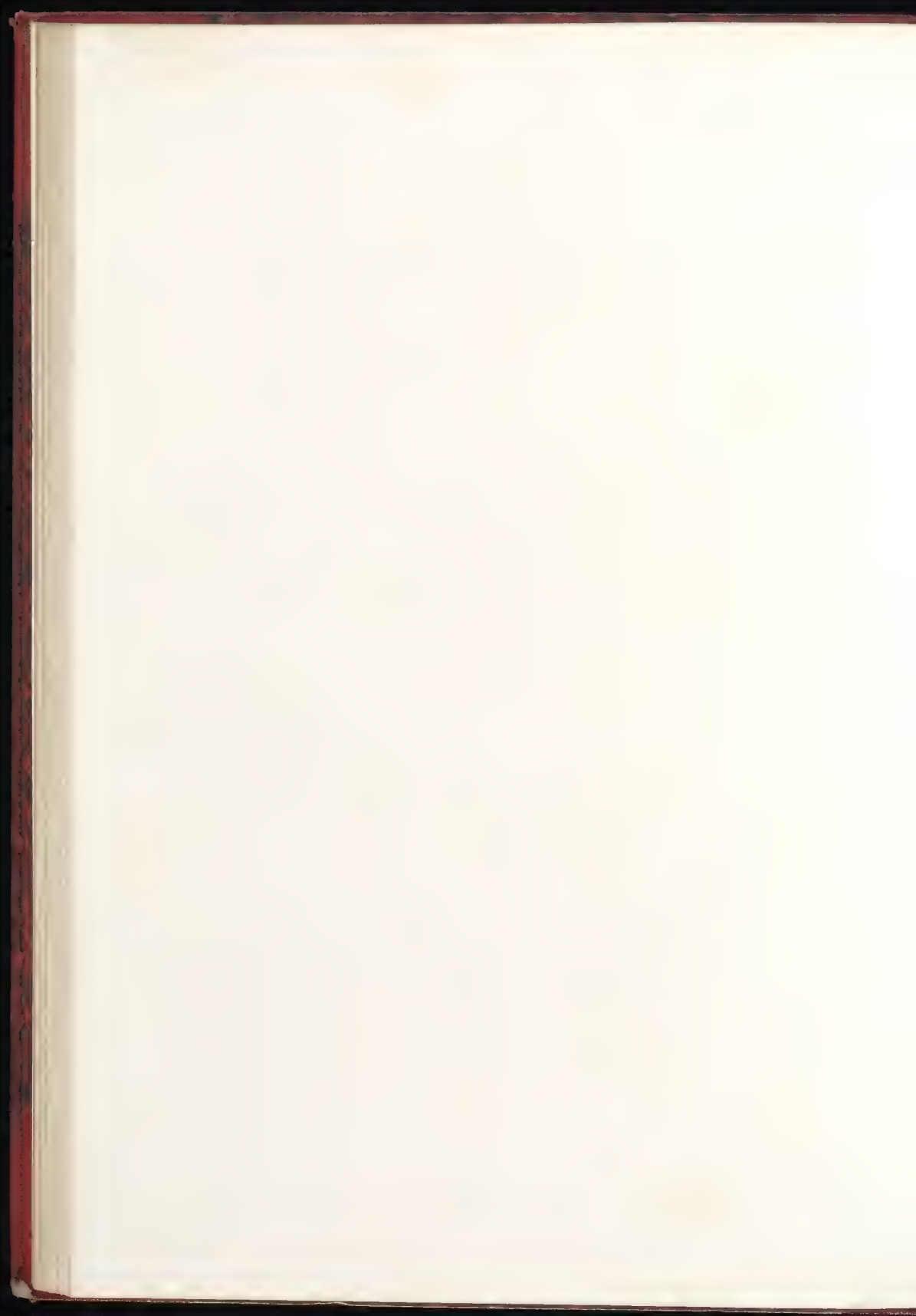




INTERIEUR DE S<sup>TE</sup> ANNE.



INTERIEUR DE S<sup>TE</sup> ANNE.  
N<sup>o</sup> 100.

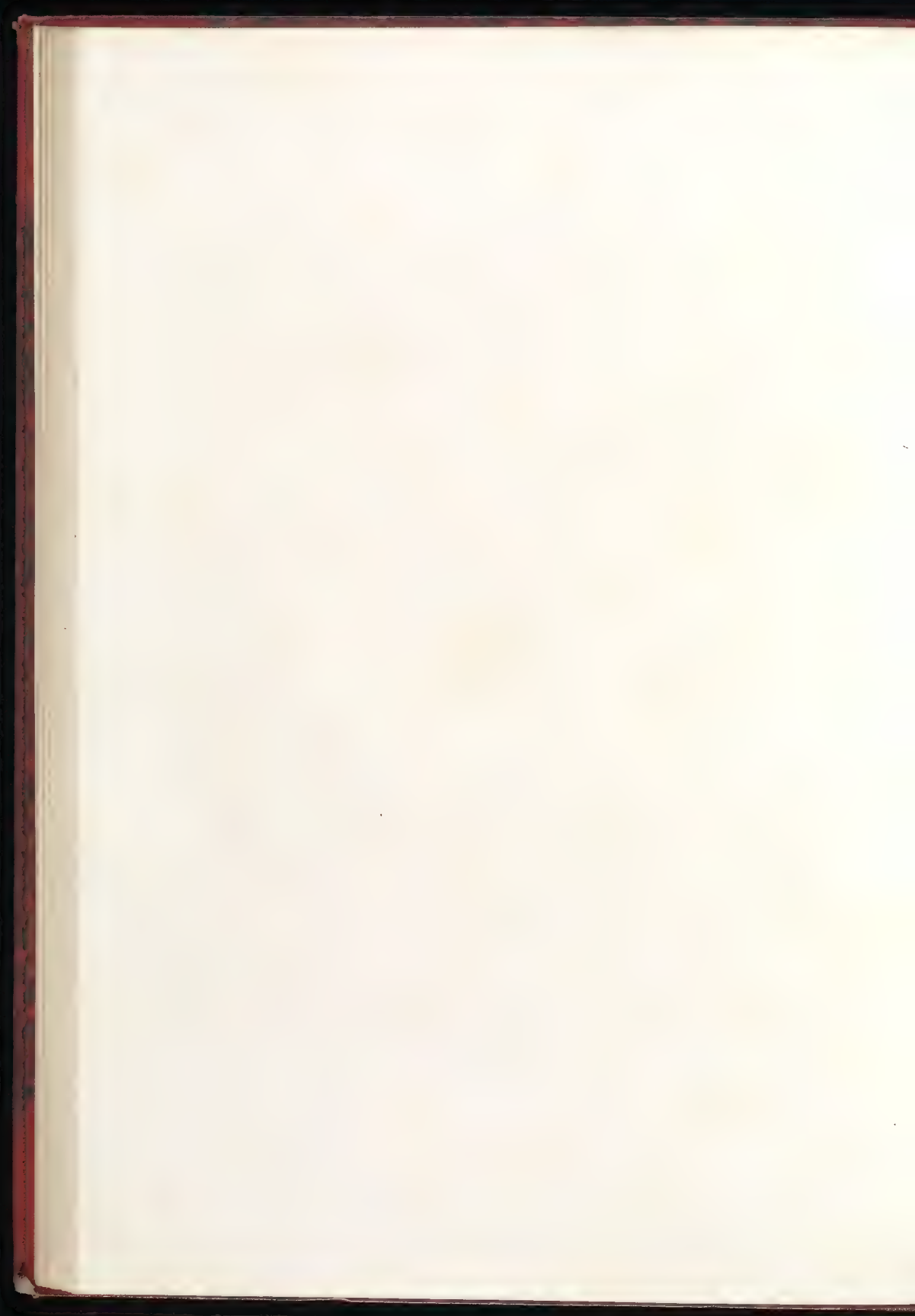




CHAPITRE IV. LE CRISTE DE JESUS CHRIST AU MILIEU DU SEULE.

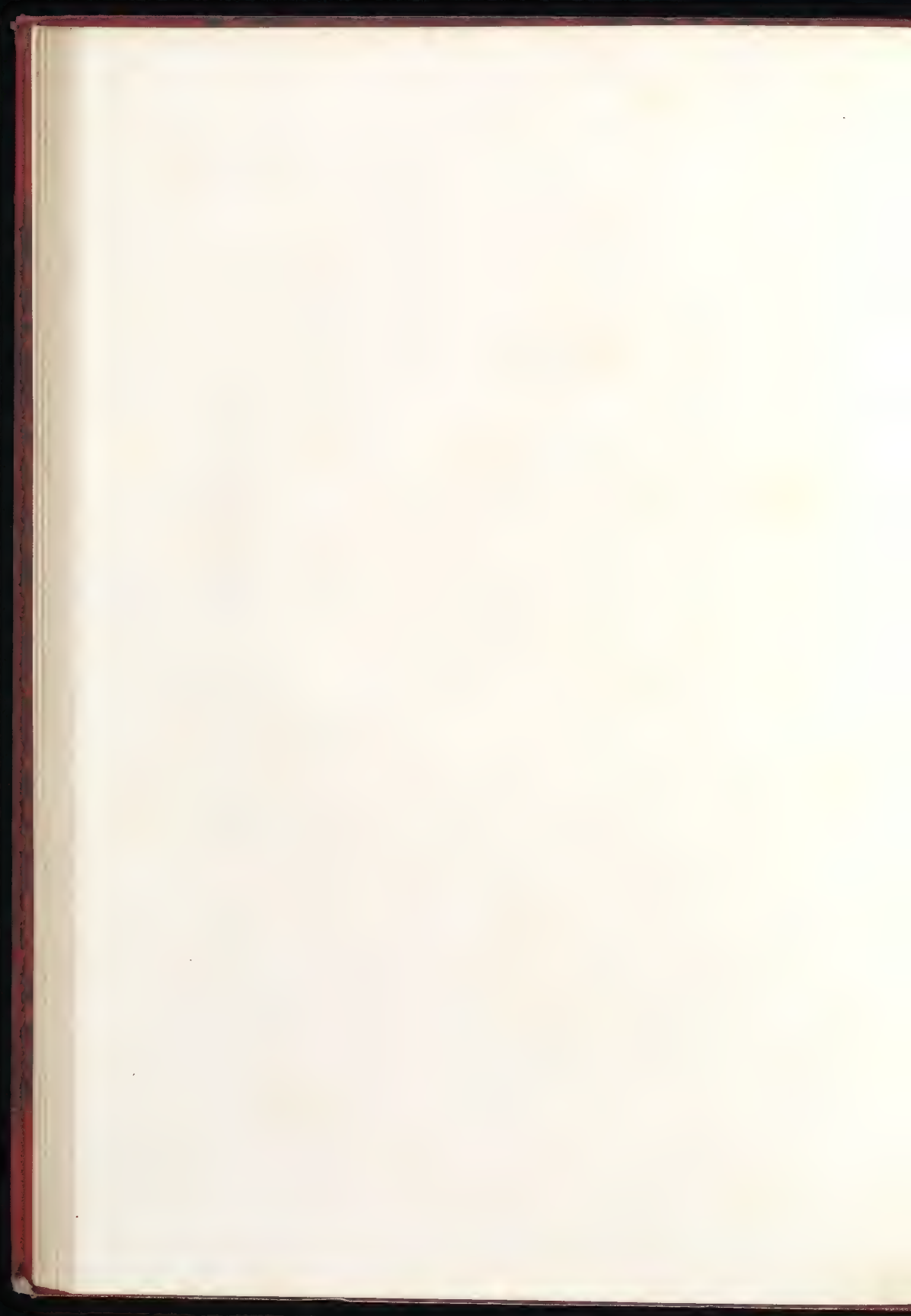






















CIMETIERE DE ST AGNE...

Col. J



N. 100. 100. 100.

Gen. 3. 6. 7.

ADAM ET EVE

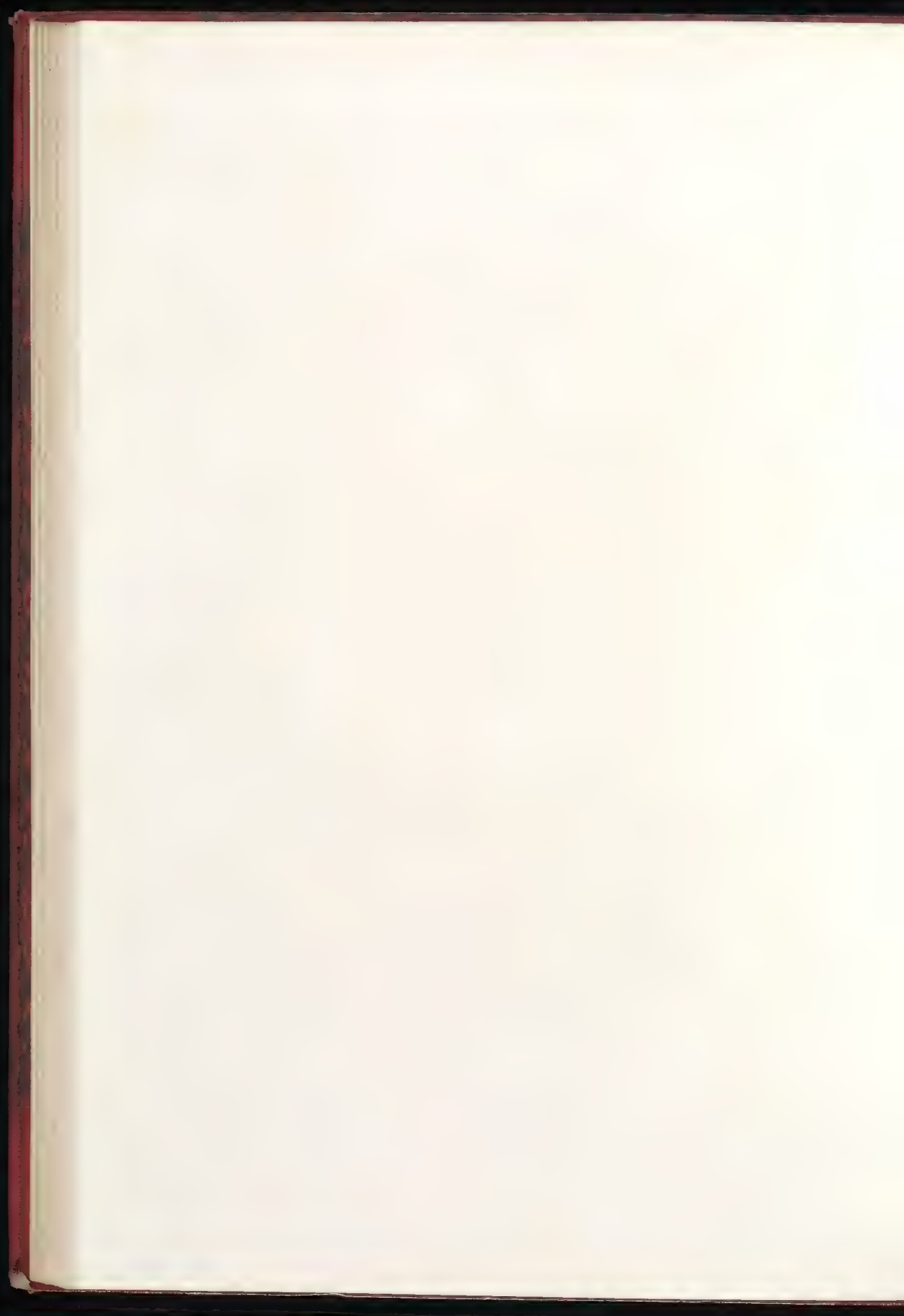
DE L. ET ADAM













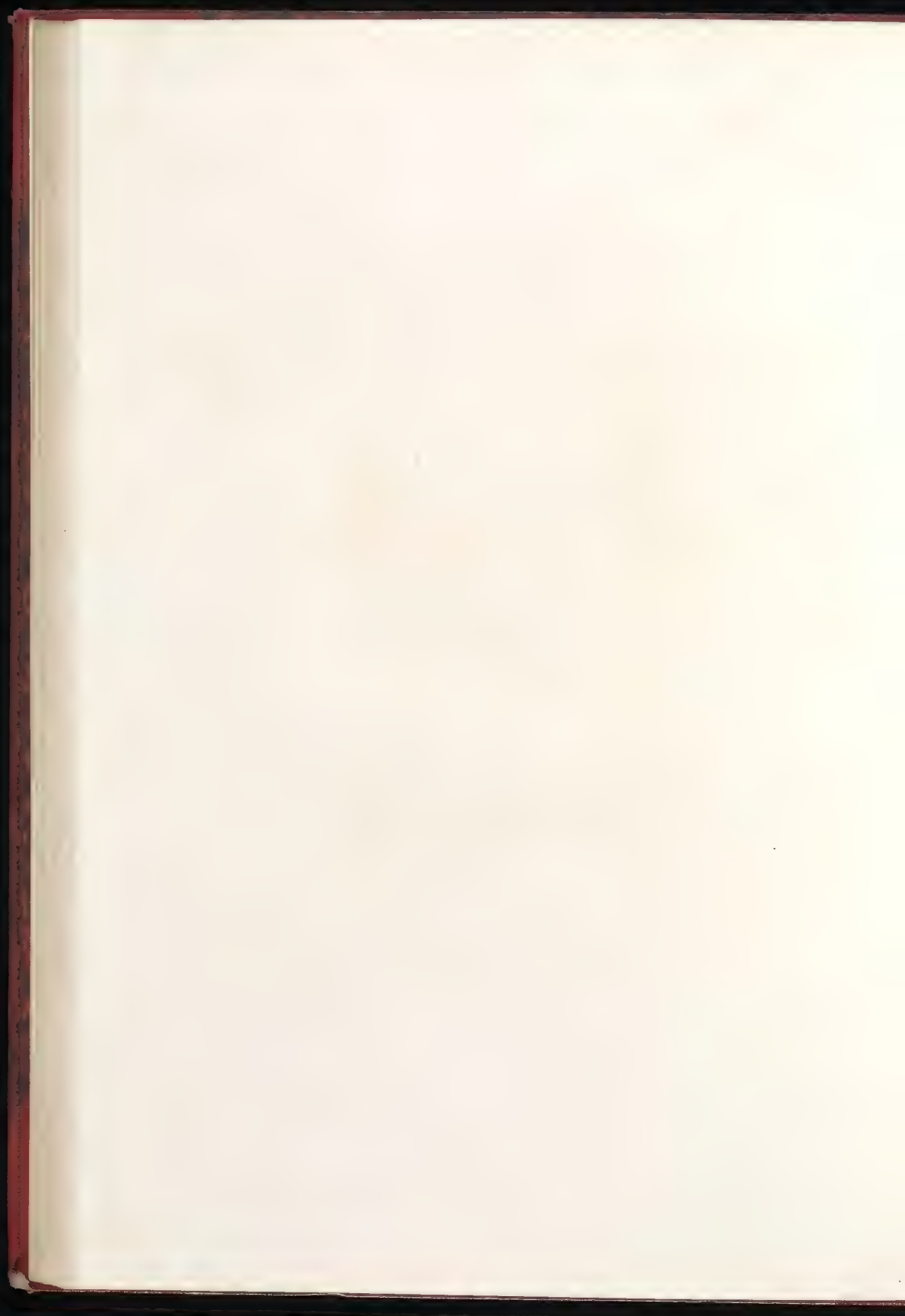


Escut de Blason d'armes

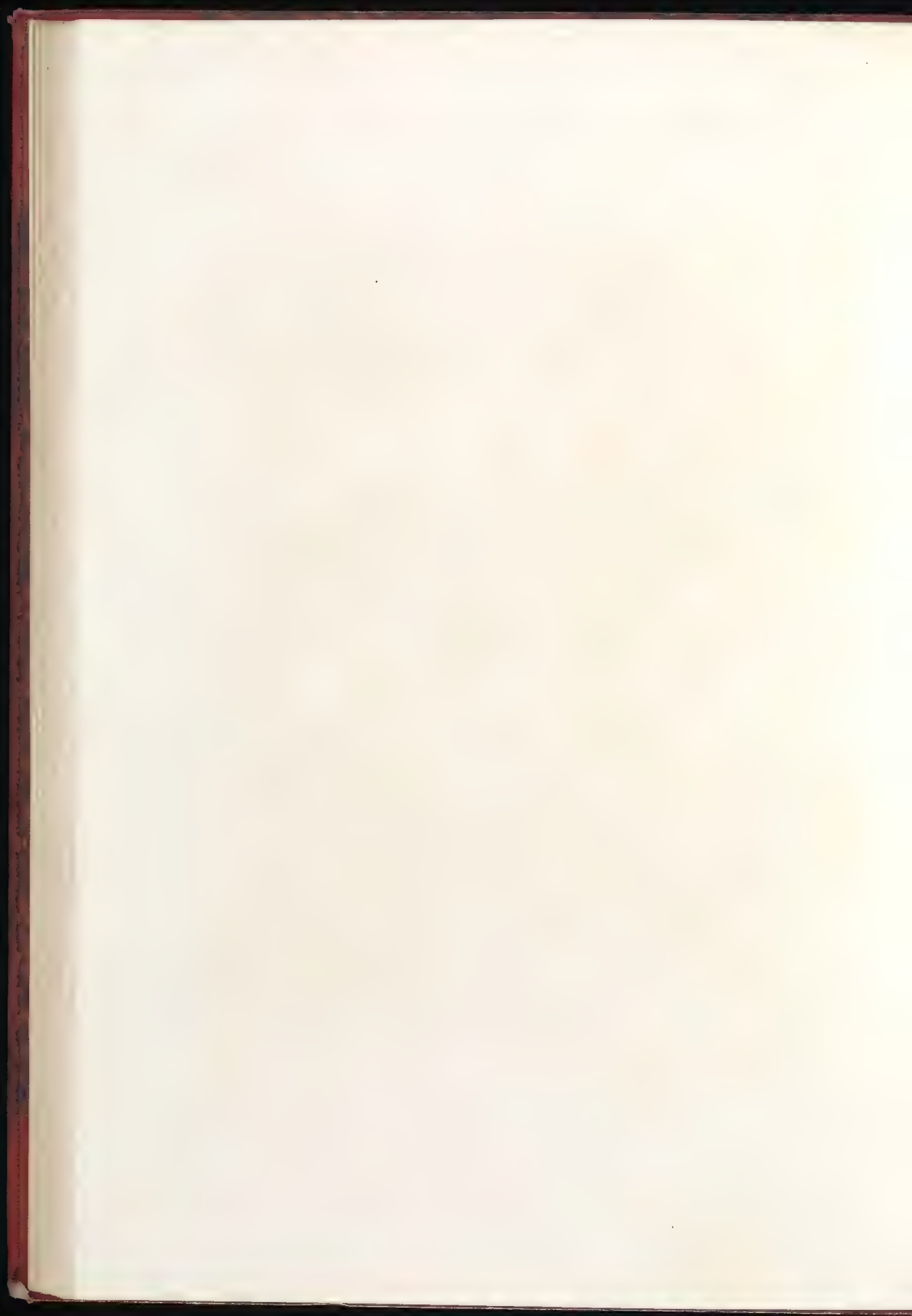
Escut de Blason d'armes

CHARLES LITE DE LA A I

AT









CHAPITRE DE LA VILLE



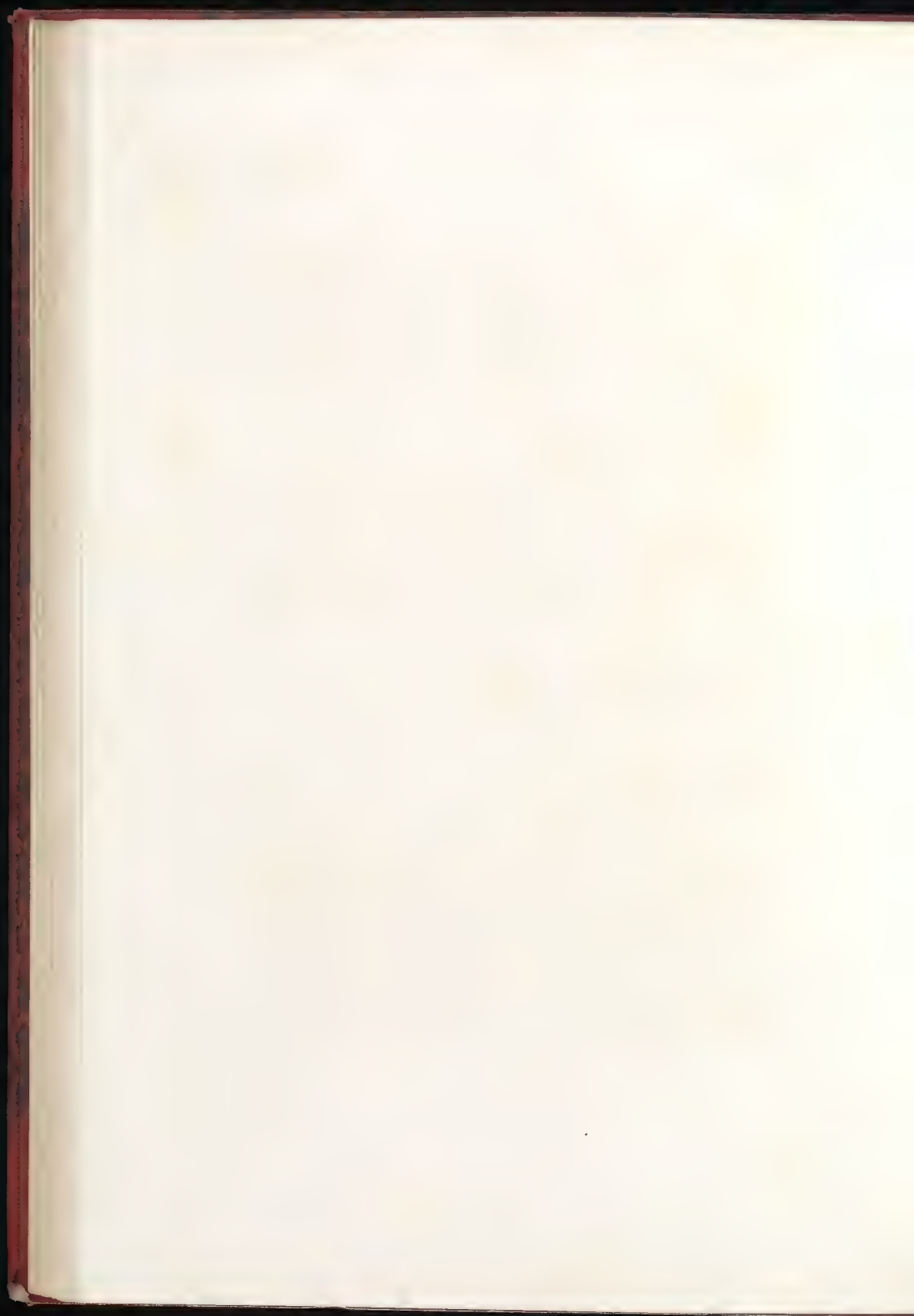






MASTER DECCA AND







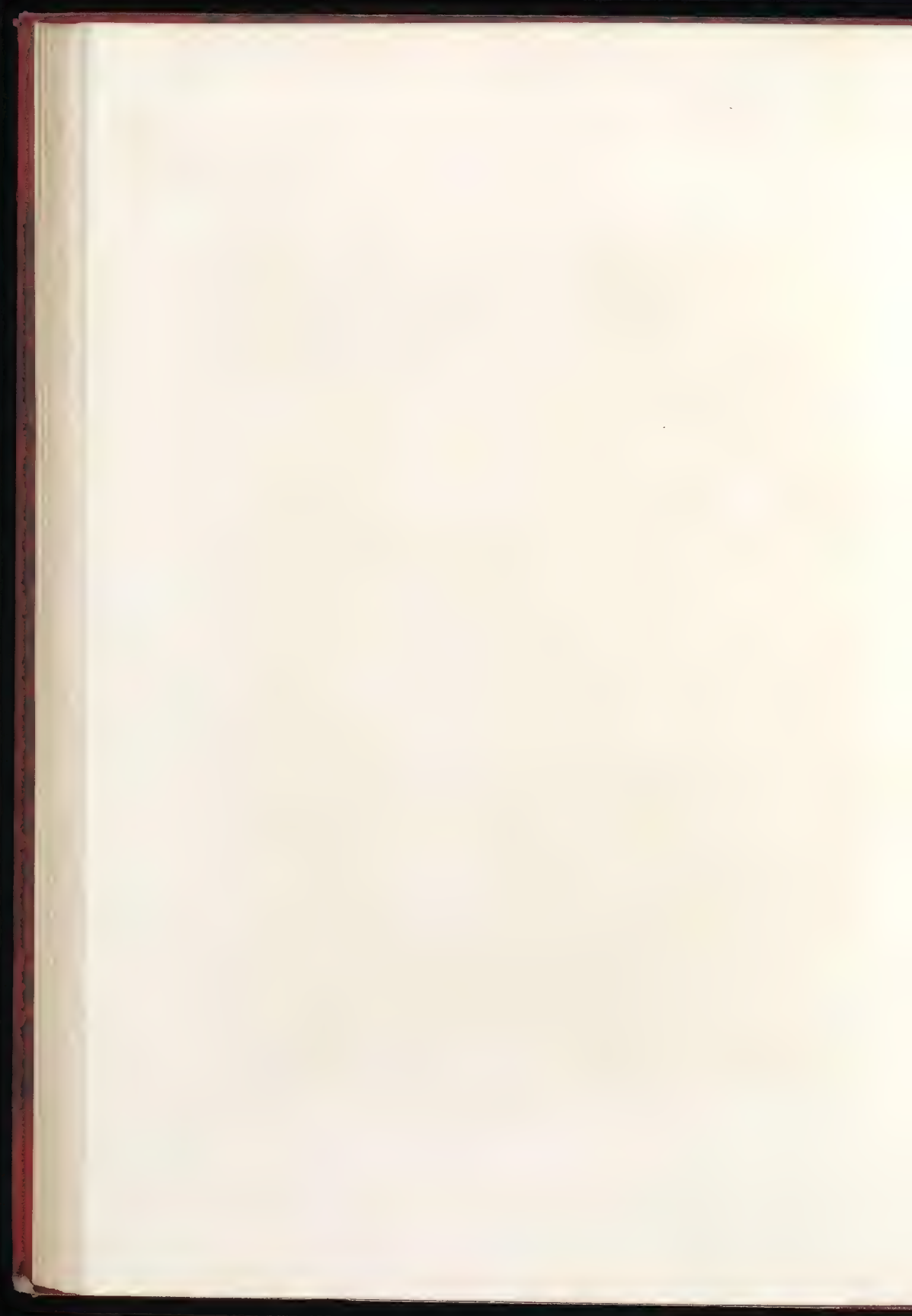








1875













CIRIACI DITE DAS VIRGHS PRUDI NTL





МЕРНОЕ ТѢЛО











Chromatin Hanged Mark & Honor Clavier 6 Paris.







10.11.1. 10. 17. 18. 19.







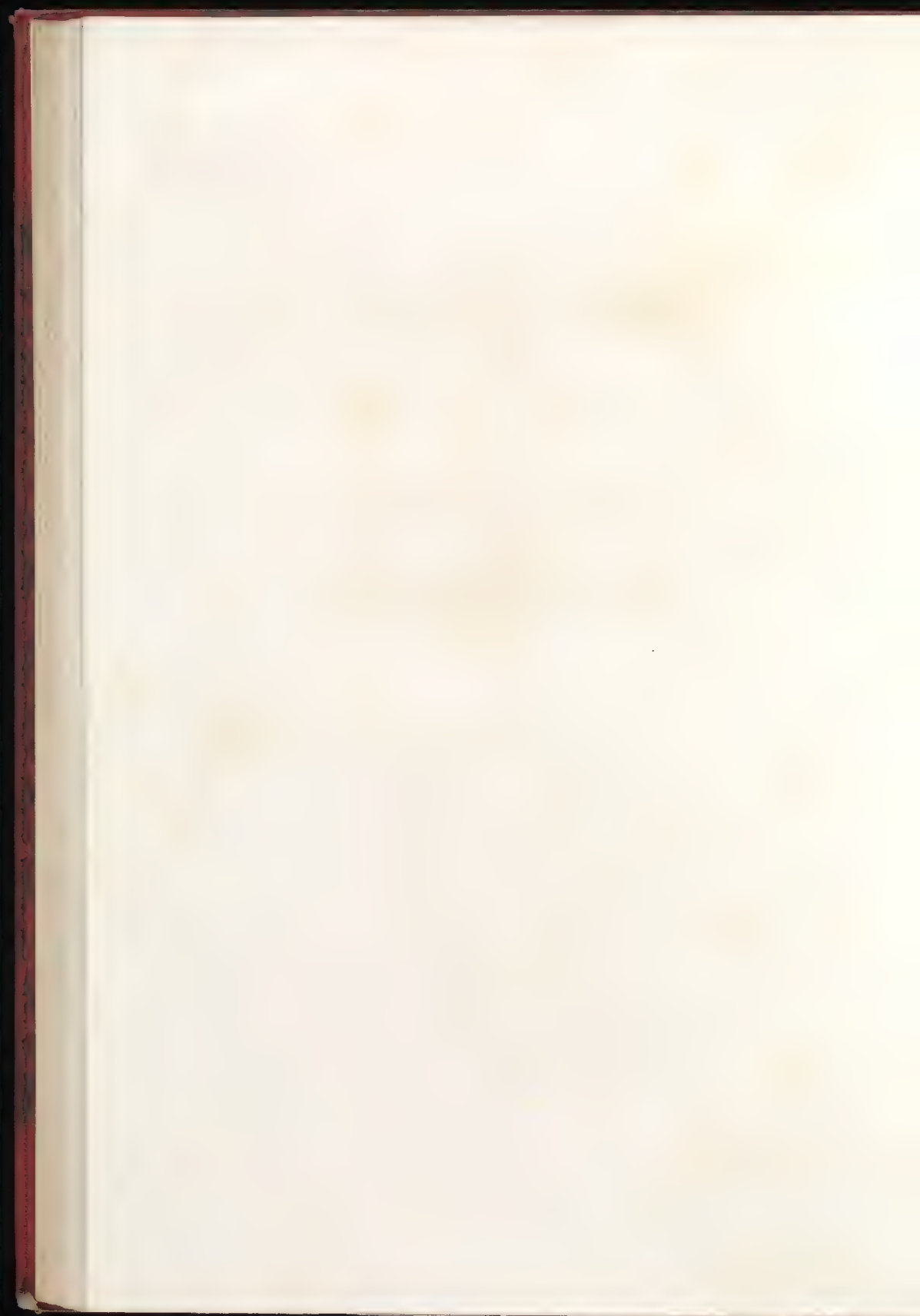
VOL II

CHATEAU DE ST AGNES

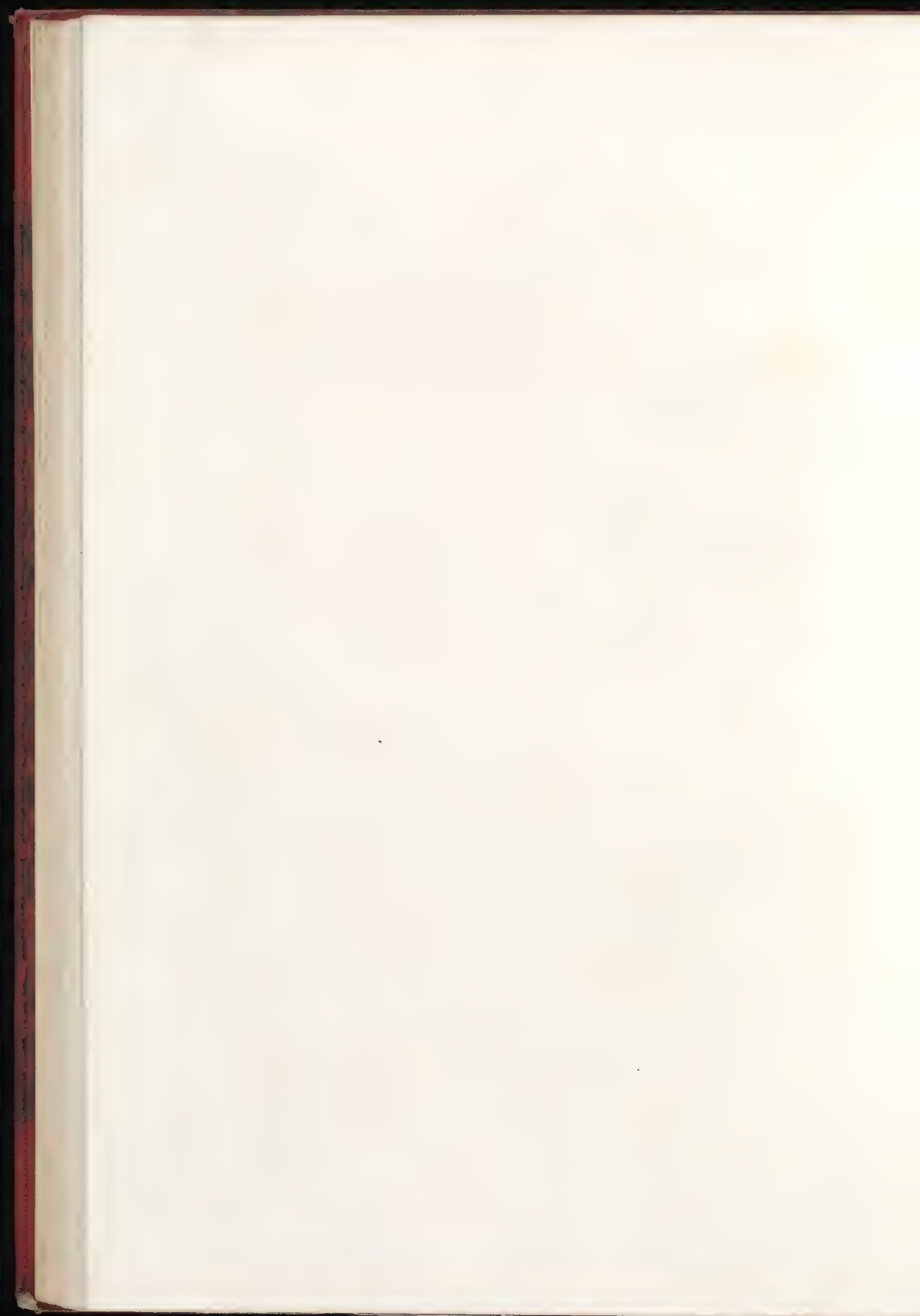




























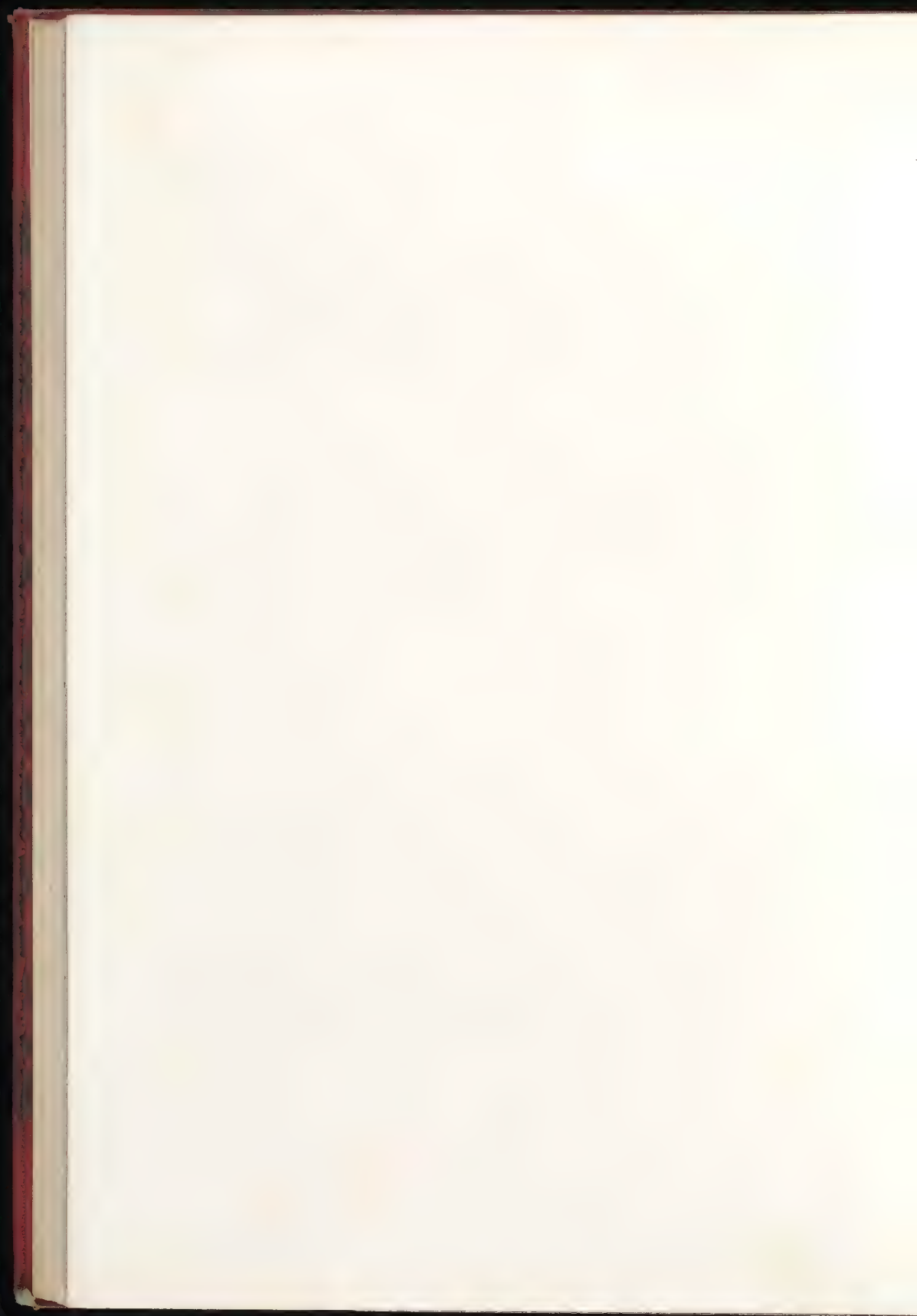












WALL PAIN.

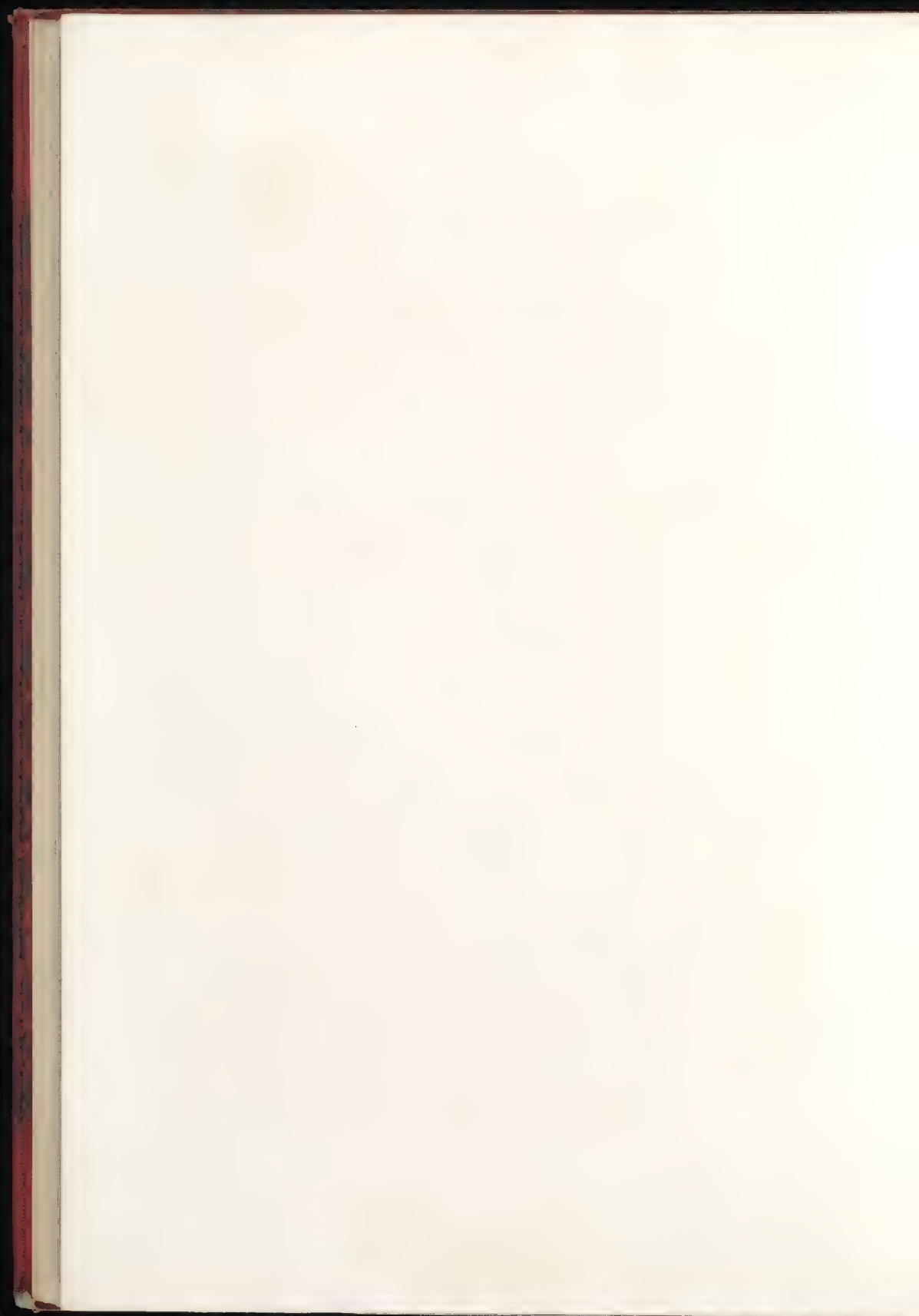




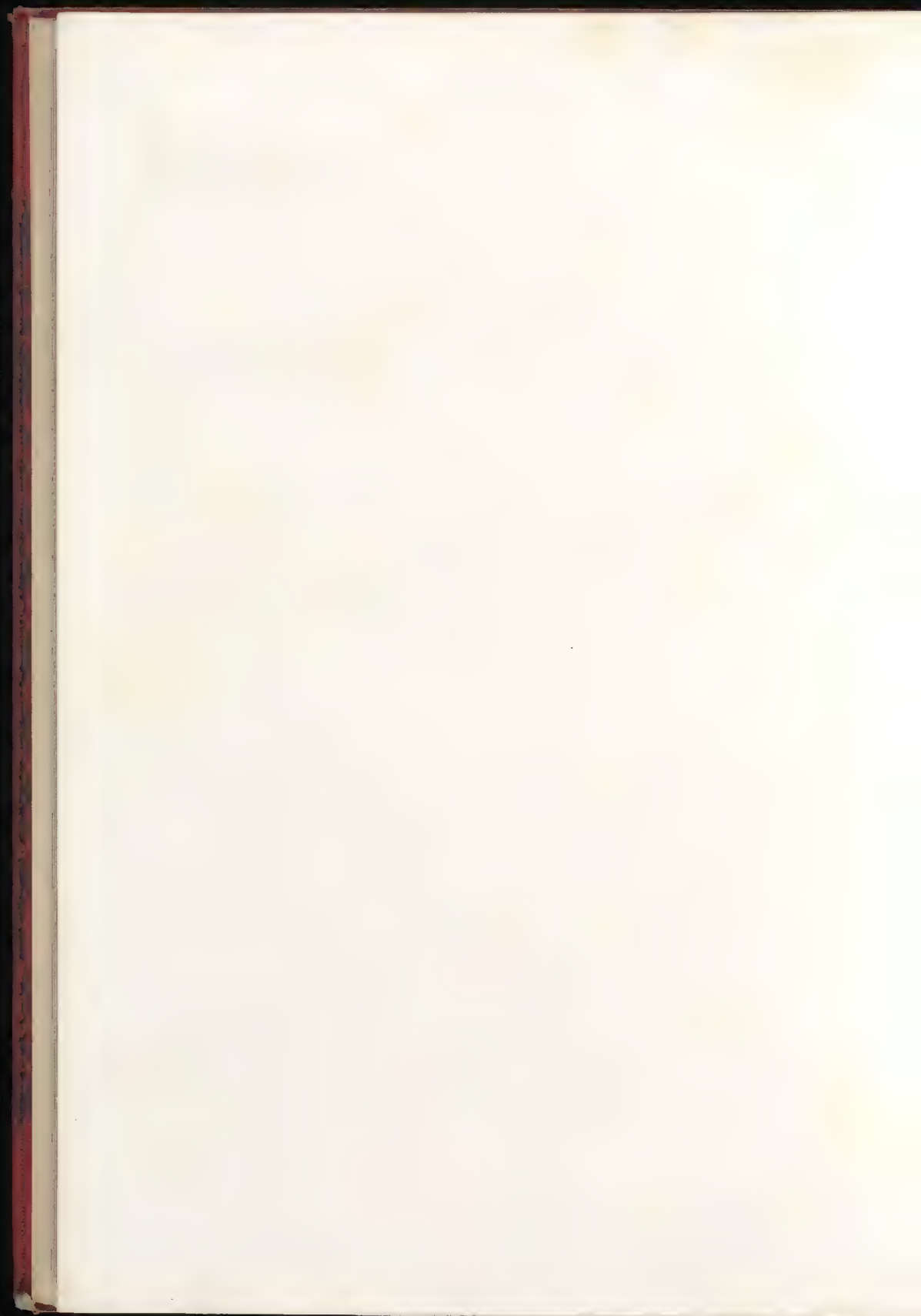
CIMETIERE  
DES SS MARCELLIN ET MERRE  
VOIE LAVICANE























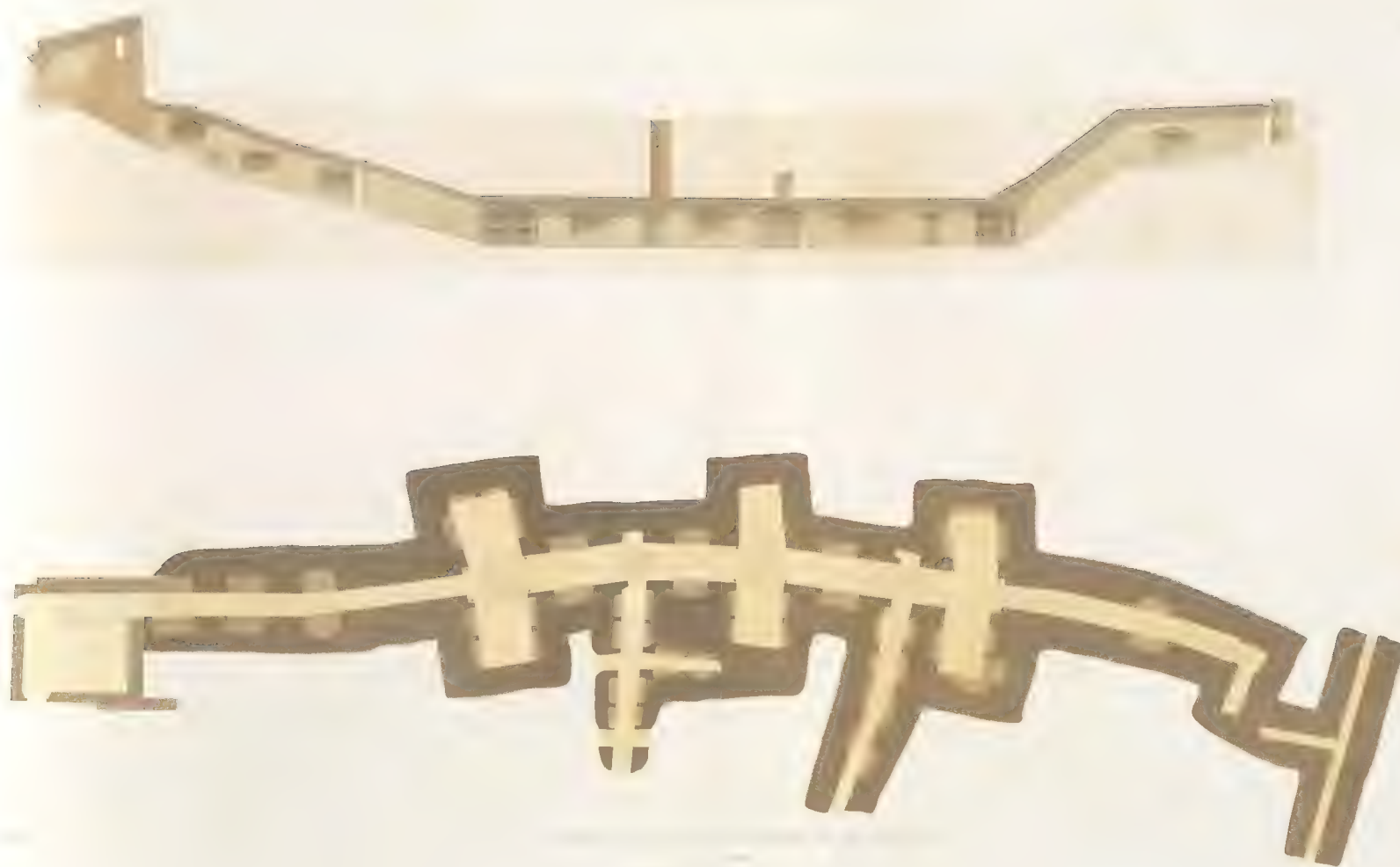






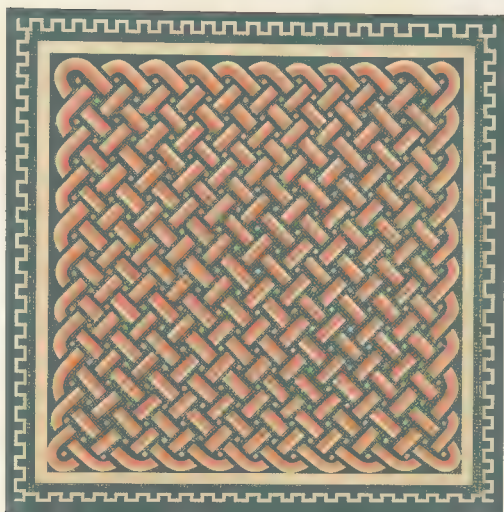
















MOSAÏQUE DU PAVE N° 2











LES QUATRE ÉVANGÉLISTES  
PAR M. L. L. L.















